УТВЕРЖДАЮ

Председатель регионального отделения Хабаровского края Общероссийской общественной организации "Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов"

Д.В. Коломийцев

УТВЕРЖДАЮ

Министр спорта  
Хабаровского края

Д.С. Чикунов

УТВЕРЖДАЮ

И.о. министра образования и науки   
Хабаровского края

Ю.В. Зотова

УТВЕРЖДАЮ

Министр культуры Хабаровского края

Ю.И. Ермошкин

УТВЕРЖДАЮ

Министр социальной защиты населения  
Хабаровского края

А.О. Дорофеев

Ю.И. Ермошкин

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа

Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр

в Хабаровском крае в 2022 году

1. Общие положения
   1. Региональный этап Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр – призван объединять творчески одаренных для детей   
      с инвалидностью независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия любых ограничений по здоровью и устранять коммуникативные барьеры, сохранять и приумножать мировое культурное наследие во всем его многообразии (далее – Игры).

Игры – это специальные творческие соревнования для детей и молодежи с инвалидностью в области культуры и искусства, воплощение равных прав людей с инвалидностью на участие во всех областях жизни общества, поддержка и развитие их таланта.

Настоящее положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения отборочных этапов Международных детских инклюзивных творческих Игр (далее – муниципальный этап, региональный этап).

* 1. Муниципальный и региональный этапы проводятся в целях формирования сборной команды Хабаровского края для участия в Играх.

1. Задачами муниципального и регионального этапа являются:

1) формирование новых подходов к социокультурной реабилитации детей с инвалидностью, к их привлечению к обучению творческим профессиям;

2) привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности людей с инвалидностью как средству их самовыражения   
и реализации;

3) выявление и поддержка творчески одаренных людей   
с инвалидностью, развитие инклюзивного общества, равноправное участие людей с инвалидностью в культурной жизни края;

4) содействие развитию творческих способностей людей   
с инвалидностью, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры.

1. Участники отборочных этапов Игр

Участниками Игр могут быть творчески одаренные дети от 6 до 18 лет с инвалидностью различных нозологий и дети с интеллектуальными нарушениями (ОВЗ), инвалиды с ментальными нарушениями до 27 лет и лица с интеллектуальными нарушениями до 27 лет (далее – участники Игр).

К рассмотрению принимаются заявки как сольных исполнителей, так и инклюзивных групп (коллективов), в состав которых входит 50 и более процентов лиц с инвалидностью.

Интересы несовершеннолетних участников Игр представляют их законные представители (родители или опекуны).

Допускается участие одного участника или коллектива не более чем   
в двух номинациях.

Состязания проводятся в следующих возрастных группах:

1 возрастная группа - от 6 до 9 лет;

2 возрастная группа - от 10 до 14 лет;

3 возрастная группа - от 15 до 27 лет.

Возрастная группа определяется по количеству полных лет участника на 23 мая 2021 года.

Возрастная категория инклюзивных групп (коллективов) определяется по количеству полных лет участника на установленную настоящим Положением дату окончания срока подачи заявок и дату по возрасту старшего участника на 23 мая 2021 года.

1. Организаторами отборочных этапов:

Министерство образования науки Хабаровского края;

Министерство культуры Хабаровского края;

Министерство социальной защиты Хабаровского края;

Министерство спорта Хабаровского края;

КГАОУ ДО "Центру развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края").

* 1. Администрации муниципальных районов и городских округов Хабаровского края – организаторы муниципального этапа игр.
  2. При организации регионального этапа формируется – оргкомитет регионального этапа (**Приложение 1** к настоящему Положению).

В составы рабочих групп и оргкомитета могут привлекаться представители творческих союзов, педагоги дополнительного образования, работники учреждений социальной защиты населения, спорта, общественные организации инвалидов, социально ориентированные некоммерческие организации, другие заинтересованные организации.

Организационную и информационную поддержку осуществляет региональное отделение Хабаровского края Общероссийской общественной организации "Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов" (ВОРДИ).

1. Номинации муниципального и регионального этапов Игр

Игры проводятся по восьми видам искусства в 31 номинациях.

1. Музыкальное искусство:

1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое, на народных инструментах);

1.2. исполнительство на народных инструментах;

1.3. вокальное академическое искусство (сольное, ансамблевое, хоровое);

1.4. вокальное эстрадное искусство (сольное ансамблевое);

1.5. вокальная народная культура народов России и мира;

1.6. духовная музыка: вокальное исполнительство.

2. Изобразительное искусство:

2.1. живопись и графика;

2.2. декоративно-прикладное искусство;

2.3. дизайн и моделирование одежды (костюмы);

2.4. скульптура малые формы.

3. Аудиовизуальное искусство:

3.1. документальное и художественное кино;

3.2. мультипликационное кино;

3.3. фото;

3.4. радио-и тележурналистика, печатные СМИ;

3.5. создание рекламных материалов;

3.6. компьютерная графика и дизайн персонажей;

3.7. книжное реставрационное дело и создание книг для особых читателей.

4. Театральное искусство:

4.1. малый спектакль;

4.2. театр мод;

4.3 народные обряды, постановка по произведениям устного народного творчества – сказки, былины.

5. Художественное слово:

5.1. поэзия;

5.2. проза;

5.3. авторство.

6. Жестовая песня (сольное исполнение, дуэт, ансамбли)

7. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):

7.1. бальные танцы (европейская и латино-американская программы);

7.2. балет;

7.3. эстрадный танец;

7.4. народный танец;

7.5. оригинальный жанр (современный танец, аэробика и др.);

7.6. танцы на колясках.

8. Цирковое искусство:

8.1. иллюзия, фокусы, эксцентрика, чревовещание, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима, куклы).

Программные требования по каждой номинации представлены в **Приложении № 2** к настоящему Положению.

1. Сроки и порядок организации и проведения отборочных этапов
   1. Отборочные этапы в Хабаровском крае проводятся:
2. муниципальный этап на территории края проводится в период с 1 мая по 20 мая 2022 года.
3. региональный этап проводится в период с 23 по 30 мая 2022 г.

Порядок проведения муниципального этапа определяется администрациями городских округов и муниципальных районов края самостоятельно с учетом эпидемиологической обстановки, транспортной доступности и сложившейся практики проведения мероприятий.

В муниципальном этапе могут участвовать граждане с инвалидностью перечисленные в пункте 3 настоящего положения организаций независимо от их организационно-правовой формы, типа и вида, и ведомственной принадлежности, так и физические лица с инвалидностью (спортивных организаций, центров социальной поддержки населения, организаций социального обслуживания населения, объектов культуры, образования).

По итогам муниципального этапа в срок до 21 мая 2022 г. формируются заявки на региональный этап согласно **Приложению № 3** к настоящему Положению с направлением материалов:

- аудио-, видео-, фотоматериалы номеров, исполняемых победителями

отборочных муниципальных этапов;

- текстовые файлы.

Региональный этап проводится дистанционно на основании итогов отборочных муниципальных этапов и представленных заявок.

На региональный этап принимаются не более одной заявки по каждой номинации для каждой возрастной группы от муниципальных районов, 1 заявки по каждой номинации для каждой возрастной группы для городских округов.

Заявки и конкурсные материалы принимаются по интернет - ссылке на Яндекс.Диск <https://forms.yandex.ru/u/626a347323aa31bbd63c2cea/>. Все ссылки должны быть актуальными, материалы доступны для просмотра, без ограничения времени просмотра материалов.

Оргкомитет регионального этапа рассматривает заявки, текстовые, аудио-, фото- и видеоматериалы. Определяет состав жюри по всем видам искусств. Формирует команду Хабаровского края для участия в Играх.

Заявки, фото-видеоматериалы выступлений/работ, загруженные на Яндекс. Диске должны быть надлежащим образом оформлены, содержать актуальную информацию, т. ч. контактную. В случае невыполнения данных требований, организаторы имеют право на рассматривать такую заявку и не допустить участников к региональному этапу игр.

* 1. При подведении итогов регионального этапа членами жюри по каждой номинации оцениваются:

6.1.1. Социокультурные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

-художественное самовыражение;

-самоутверждение в творчестве;

-эмоциональность, умение вызвать ответную эмоциональную реакцию зрителей;

-творческая активность;

-степень преодоления недуга с помощью занятия творчеством.

Максимальное количество баллов по социокультурному критерию – 5.

6.1.2. Художественные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

-уровень исполнительского мастерства;

-сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

-оригинальность и творческая интерпретация исполнения;

-художественная выразительность (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа),

-артистичность, раскрытие художественного образа;

-качество и соответствие музыкального сопровождения;

-техника исполнения.

Максимальное количество баллов по художественному критерию – 5.

В команду Хабаровского края входят участники, набравшие наибольшее количество баллов. При равном количестве баллов победители по каждой номинации определяются членами оргкомитета в ходе голосования большинством голосов. При равенстве голосов решающим является голос председателя оргкомитета. Оргкомитет принимает решение о направлении кандидатур на Вторые Международные детские инклюзивные творческие игры. Решение оформляется протоколом.

По итогам регионального этапа оргкомитет регионального этапа в срок до 2 июня 2022 г. направляет на имя глав муниципальных районов и городских округов официальный список участников, прошедших отбор в команду Хабаровского края для участия в Международных детских инклюзивных творческих Играх.

* 1. Оплата расходов на очное участие во Вторых Международных детских инклюзивных творческих играх осуществляется за счет направляющей стороны, жертвователей или самих участников.
  2. Расходы на транспортировку конкурсных работ осуществляется за счет направляющей стороны.
  3. Победители регионального этапа Вторых Международных детских инклюзивных творческих игр награждаются дипломами.

Приложение № 1

к Положению о проведении отборочного регионального этапа Вторых Международных детских творческих инклюзивных игр в Хабаровском крае в 2022 году

СОСТАВ

организационного комитета регионального этапа

Вторых Международных детских творческих инклюзивных игр

в Хабаровском крае в 2022 году

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зотова Юлия Владимировна | - | заместитель министра министерства образования и науки края, заместитель председателя организационного комитета |
| Шадуя Елена Виторовна | - | заместитель министра − начальник управления профессионального образования министерства образования и науки края |
| Ивлева Ирина  Михайловна | - | заместитель начальника управления общего и дополнительного образования министерства образования и науки края |
| Купченко Ирина  Александровна | * 1. - | заместителя министра культуры края |
| Шульга Вадим  Александрович | - | заместителя министра – начальник управления физической культуры и спорта – начальника отдела развития видов спорта и подготовки спортивного резерва министерства спорта края |
| Хан Виктория Николаевна | - | Ио. директора краевого государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования "Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)" |
| Евтеева Наталья Владимировна | - | директор автономной некоммерческой организации "Хабаровская инвалидная организация "Реальная помощь" (по согласованию) |
| Коломийцев Дмитрий Владимирович | - | председатель регионального отделения Хабаровского края Общероссийской общественной организации "Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов" |
| Волкова Татьяна Константиновна | * 1. - | начальник отдела специального образования и здоровьесбережения министерства образования и науки края |
| Рощина Ирина Николаевна |  | начальник отдела по вопросам реабилитации и социальной интеграции инвалидов министерства социальной защиты населения края |
| Цибизов Владимир Николаевич | - | начальник информационно-аналитического центра социально-культурной деятельности краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)" |
| Белоус Мария Владимировна | * 1. - | главный специалист министерства образования и науки края, секретарь организационного комитета |

Приложение № 2

к Положению о проведении отборочного регионального этапа Вторых Международных детских творческих инклюзивных игр в Хабаровском крае в 2022 году

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. Продолжительность выступления не более 7 минут.

Участники номинации во время очного этапа должны иметь свои музыкальные инструменты (за исключением фортепиано). Концертмейстеры не предоставляются (в случае необходимости концертмейстер должен быть включен в состав делегации субъекта).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номинация | Секция | Программные требования |
| Инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое, народные инструменты) | Фортепиано | 1. Часть классической сонаты или сонатины (Й. Гайдн, В.А. Моцарт,  Л. ван Бетховен). 2. Пьеса русского композитора. |
| Оркестровые струнные инструменты | 1. Одно произведение (либо его часть) эпохи барокко или классицизма.  2. Произведение западно-европейского или отечественного композитора XIX – XXI вв. |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты |
| Народные инструменты | Два разнохарактерных произведения. |
| Вокальное искусство (сольное, ансамблевое, хоровое – академическое, сольное и ан- самблевое эстрадное) | Академический вокал | 1. Одно произведение (либо его часть) эпохи барокко или классицизма. 2. Произведение западно-европейского или отечественного композитора XIX – XXI вв. |
| Сольное исполнение | Две разнохарактерные композиции (возможно использование фонограммы "минус") |
| Ансамблевое исполнение |
| Музыкальный фольклор народов России и мира | Игра на национальных инструментах | Два разнохарактерных произведения |
| Народное пение | Две народные песни |

2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. В рамках отборочного этапа участники направляют фотофайлы конкурсных работ и информацию о размерах конкурсных работ (ширина, высота, длина).

Отобранные работы принимаются оформленными (с этикетажем).

От каждого участника может быть представлено не более трех работ, прошедших предварительный отбор.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номинация | Секция | Программные требования |
| Живопись | Живопись | 2 произведения в разных жанрах размером от 0,5 м до 1,5 м (по большой стороне) |
| Графика | 2 произведения (возможна серия) размером от 30 см до 70 см (по большой стороне) |
| Декоративно-прикладное искусство | Декоративно-прикладное искусство | 1. 2 – 3 произведения в любом жанре и материале объемом не более 1 м3 |
| Дизайн | Дизайн интерьера, костюма, среды, графический дизайн | 1. 1- 2 листа пенокартона с распечаткой проект размером от А4 до А0 |

3. АУДИО-ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. Формат произведений –   
не более 10 минут. Для участников всех возрастных групп предусматривается заочное участие. Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Компьютерная графика | 2 произведения, выполненные с помощью компьютерных графических программ |
| Документальное, художественное, мультипликационное кино | 1. 2 – 3 произведения: игровой, анимационный, документальный фильмы |
| Фотоискусство | 1. 3 произведения. Формат изображений – JPEG. 2. Размеры: для горизонтальных работ – от 1400 пикселей по горизонтали; для вертикальных работ – от 1400 пикселей по вертикали. 3. Размер файла – не менее 3 Мб. 4. Имя файла, содержащего изображение, должно соответствовать названию работы, написанному латиницей (например, работа "Лето в городе" – Letovgorode.jpg). 5. Размер работы должен позволять напечатать ее в формате не менее 30х45 см при разрешении 300 dpi. |
| Радио- и тележурналистика, печатные СМИ | 1. 2 произведения: репортаж, программа, новости |

4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. Продолжительность спектакля не более 30 минут.

Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Малый спектакль | Одноактный поэтический или пластический спектакль, миниатюра, скетч и проч. (до 15 участников) |
| Театр мод | Однократный поэтический или пластический спектакль,миниатюра, скетч и проч. (до 15 участников) |

5. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Участвуют все категории инвалидов. В конкурсе может быть представлена как индивидуальная, так и групповая (до 3 человек) декламация.

Время выступления – до 5 мин.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Проза | 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Поэзия | 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Авторство | 1. – 2 выступления |

6. ЖЕСТОВАЯ ПЕСНЯ

Участвуют инвалиды по слуху. Время выступления – до 5 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Сольное исполнение | 1 - 2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями |
| Дуэты |
| Ансамбли |

1. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. В конкурсе могут быть представлены сольные, малые формы и групповые (до 12 человек) танцы.

Допускается участие в инклюзивной группе (коллективе) не более 30 процентов взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Бальные танцы (европейская, латино-американская программы) | 2 разнохарактерные композиции. Время выступления – до 5 минут. |
| Балет |
| Эстрадный танец |
| Народный танец |
| Оригинальный жанр (современный уличный танец, аэробика и др.) |
| Танцы на колясках |  |

1. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

Участвуют все категории инвалидов. В конкурсе возможно представление как индивидуальных, так и групповых (до 3-х участников) номеров. Время выступления – до 10 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | Программные требования |
| Иллюзия, фокусы, эксцентрика, чревовещание, жонглирование, клоунада (пародия, пантомима, куклы) | 1 – 2 номера по категориям участников |

Приложение № 3

к Положению о проведении отборочного регионального этапа Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр   
в Хабаровском крае в 2022 году

ЗАЯВКА

на участие в региональном этапе Вторых Международных детских творческих инклюзивных игр в Хабаровском крае в 2022 году

    1. Наименование территории (муниципального образования (для отборочного этапа), субъекта РФ, страны)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    2. Наименование коллектива/Ф.И.О. индивидуального исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    2.1. Номер телефона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    2.2. Номер СНИЛС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    2.3. Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    3. Полное наименование коллектива, количество участников, из них мужского/женского пола\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    3.1. Ф.И.О. каждого участника коллектива с указанием: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    3.1.1. Номера СНИЛС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    3.1.2. Даты рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    4. Нозология, группа инвалидности, справка медико-социальной экспертизы, заключение психолого-медико-педагогической комиссии   
(для коллектива заполняется на каждого участника отдельно) для с лиц   
с интеллектуальными нарушениями до 27 лет предоставляется справка врача-психиатра с указанием диагноза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    5.    Адрес    места    жительства    каждого   участника   (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    6.   Порядок   передвижения, степень самостоятельного передвижения (инвалидная   коляска, костыли, трость, собака-проводник и т.д.), для коллектива заполняется на каждого участника отдельно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    7. Номинация с указанием вида искусства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    8.   Возрастная   группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    9.   Конкурсный   репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации, хронометраж номера мин.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    10.  Ссылка  на  видеоматериал  должна быть размещена в сервисе Яндекс. Диск, срок хранения видеозаписи на Яндекс.Диске для организаторов Игр должен быть неограничен.  Хронометраж  видеоролика  должен  соответствовать требованиям, установленным Положением Вторых Международных детских творческих инклюзивных игр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    11.    Технический   райдер   выступления  (звуковое   и   техническое

оборудование,  необходимое  для  выступления  от  организаторов Игр) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    12.  Ф.И.О.  руководителя   индивидуального  исполнителя (руководителя коллектива), номер мобильного телефона, адрес электронной почты)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    13. Ф.И.О. сопровождающего(их) участника(ов), номер мобильного телефона

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

14. Разрешение на использование персональных данных от каждого участника в электронном виде в формате PDF (на участника разрешение на использование персональных данных оформляются родители или законным представителем).

15. Согласие на использование организаторами Игр всех фото и видеоматериалов в электронном виде в формате PDF за подписью родителя или законного представителя, полученных в рамках подготовки и проведения Игр, в т.ч. фото и видеоматериалы работ/выступлений участников.

Заявка должна быть заполнена в печатном варианте и отправлена в адрес организаторов в двух вариантах: форматах Word и PDF.

Ответственное    контактное   лицо

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

      (должность)                     (Ф.И.О.)                  (подпись)

М.П.                                           "\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года

                                                   (дата заполнения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_